

**Конспект занятия по рисованию для обучающихся младшего школьного возраста
«Осьминожки. Разноцветная семейка» с применением нетрадиционных техник
декоративного рисования.**

Педагог ОВЧИННИКОВА Ольга Владимировна.

Группа №14. Возраст обучающихся – 7-11 лет.

Цель: научиться комбинировать нетрадиционные техники рисования в рамках одного занятия на примере темы «Осьминожки».

Задачи:

Образовательные:

- научить изображать осьминогов без применения карандаша; знакомить с жанром анималистики;
- научить обучающихся комбинировать нетрадиционные техники рисования, такие как: использование своей руки как трафарета, масляная пастель и акварель, тампонирование ватными палочками и несколько видов набрызга;
- научиться различать комплиментарные/противоположные цвета в цветовой палитре и использовать эффект противоположных цветов в декоративном рисовании.

Развивающие:

- научить видеть красоту подводного мира в общем и осьминогов в частности;
- развить интерес обучающихся к декоративному рисованию, разъяснить приемы данного вида рисования;
- развивать у детей потребность в творчестве.

Воспитательные:

- воспитать умения видеть, понимать и замечать красоту природы и бережное отношение к ней;
- формирование эстетических чувств;
- формирование аккуратности в процессе работы.

Зрительный ряд: репродукции с изображениями осьминогов, репродукция с изображением колористического круга.

Материалы и принадлежности: акварель, масляная/жировая пастель, гуашь, лист формата А-3, баночки для воды, кисточки, палитра, ватные палочки и зубные щетки по одной на каждого обучающегося.

Литературный ряд: стихотворение Э. Успенского «Разноцветная семейка».

Музыкальный и видеоряды: аудиозапись стихотворения Э. Успенского «Разноцветная семейка», «песня осьминожек из данного мультфильма», мультфильм «Разноцветная семейка»

План занятия:

1. Организационный момент – 5 мин.
2. Сообщение темы – 15 мин.
3. Самостоятельная работа обучающихся – 50 мин.
4. Подведение итогов – 10 мин.

Ход занятия:

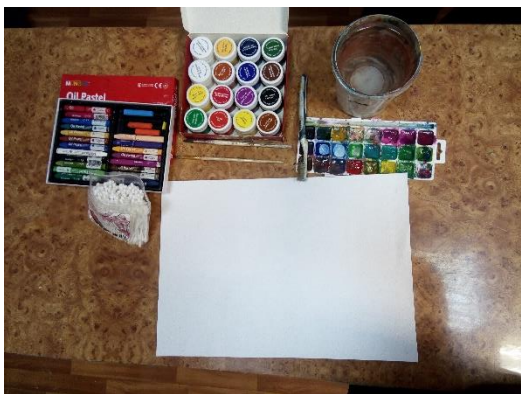
I. Организационный момент: _____

Проверка готовности к уроку.

II. Сообщение темы занятия: _____

Добрый день, ребята!

Педагог: Сегодня у нас с вами необычное занятие. Для занятия нам понадобится масляная пастель, акварель, гуашь, ватные палочки и даже зубная щетка. Сегодня мы будем рисовать без помощи карандаша. А поможет нам с вами нарисовать красиво наша собственная рука. Всем правшам - левая, левшам – правая. Она будет сегодня нашим трафаретом.



В этом году так мы рисовали птиц, но сегодня перед нами стоит задача сложнее. Сегодня мы попробуем на занятии применить сразу несколько техник декоративного рисования.

Итак, кого же мы сегодня рисуем? А ответить на этот вопрос нам поможет всем известная с детства песенка.

Звучит «Песенка осьминожек» из мультфильма «Разноцветная семейка».

Педагог: Итак, кого мы сегодня будем рисовать?

Обучающиеся отвечают.

Педагог: Да, сегодня мы будем рисовать осьминожков и других морских обитателей. Если вы хорошо послушали песенку, то услышали, КАК осьминожки рисовали друг друга?

Обучающиеся отвечают.

Педагог: Получилось не очень красиво. (Можно показать кадр из мультфильма «Разноцветная семейка» с изображением данного рисунка.)

Давайте посмотрим, как на самом деле выглядят осьминоги в природе. Педагог показывает репродукции с изображением осьминогов.



Осьминог – очень необычное животное. Хотя бы потому, что у него нет скелета, и он может принимать разные формы. От 1 сантиметра до 4 метров и весит до 50 килограмм.

А нам сегодня нарисовать осьминога поможет наша рука, как я уже и говорила в начале занятия. Мы с вами будем обрисовывать руку масляной пастелью. Лист можно расположить горизонтально или вертикально, кому как нравится. Сегодня это неважно.

Педагог: Вопрос, какого цвета осьминоги?

-Обучающиеся отвечают.

В мультике говорится так:

Жил-был осьминог

Со своей осьминожкой.

И было у них осьминожков немножко.

Все они были разного цвета:

Первый – зеленый, второй – фиолетовый.

Третий, как спелая ягода, красный,

Словом, не дети, а тубики с краской.

И это действительно правда. Осьминожки могут быть любого цвета, так что можете брать любой мелок.

А теперь хочу обратить ваше внимание вот на этот цветовой круг. Правильно он называется «Колористический» от английского слова «colour», что переводится как «цвет».

Чтобы осьминоги получились яркие и заметные на листе, мы должны их обвести одним цветом, какой вам понравится, а закрасить противоположным по кругу.

Какие цвета в кругу противоположны друг другу?

-Обучающиеся отвечают.

Педагог: Итак, если мы нарисуем осьминога красным, то закрасим его зеленым и тд.

Осьминожек можно располагать в любом направлении. Всего их должно быть три, и каждого нужно нарисовать своим цветом масляной пастелью.

III. Самостоятельная работа обучающихся:

Педагог рассказывает о технике безопасности на занятии при работе с различными материалами.

Обучающиеся приступают к заданию. Педагог рисует на мольберте в качестве примера.

Педагог: Сначала мы рисуем масляной пастелью. Обрисовав руку, тем же мелком мы нарисуем осьминожке глаза и рот, украшения. И так три раза. А теперь нарисуем водоросли, и в этом нам также помогут наши пальцы. Мы обрисуем их.



-А теперь вопрос из мультика, но нужно отнестись к нему серьезно. Кто проживает на дне океана?

-Обучающиеся отвечают.

-Это рыбки, морские коньки, морские звезды, кораллы. Водоросли и камни. Все это тоже можно нарисовать.



После того, как все это нарисовано, приступаем к следующему этапу – *рисование акварелью*.

Педагог: Чтобы задуманное у нас с вами получилось, немного помочим толстой кистью лист, чтобы акварель хорошо легла. Это очень важно!

Как мы уже с вами говорили, что закрасить осьминога нужно противоположным цветом. Приступаем. Когда все три осьминога раскрашены, закрашиваем морских обитателей и водоросли. После этого приступаем к закрашиванию фона. Важно, чтобы около осьминогов и других морских обитателей фон не был такого же цвета, как они.



После того, как вся поверхность листа закрашена, начинается следующий этап – *рисование ватными палочками*, и белым, а затем синим цветом повсеместно на листе сделаем отпечатки – это будут шарики воздуха.

И последний этап, заключительный. Это *набрызг зубной щеткой!* Берем зубную щетку и делаем набрызг одним или несколькими цветами.



Педагог: Наша работа закончена.

IV. Подведение итогов:

Присмотр работ. При соблюдении всех техник, работы всегда получаются красивыми. Обсуждение работ всеми обучающимися: что получилось? Что не получилось? Почему? Фотографирование работ педагогом для фотоотчета в официальной группе в Вайбере.



V. Домашнее задание:

Рассказать родителям о том, что вы узнали на занятии. Принести материал для следующего занятия.

Всем спасибо!